

專題演講：大江健三郎及其個人的體驗

主講人：林水福教授

演講日期：2023年4月11日





一.日本作家中，誰最可能獲得諾貝爾文學獎

- 日本文摘:1992年?
- 遠藤周作:有中間性小說。如英國的葛林
- 安部公房:《砂丘女》《他人之臉》已有數年未有好作品
- 大江健三郎:1935年愛媛縣，東大法文系
- 寫作不輟 一直嘗試以新方法尋求突破
- (天普大學傅偉勳教授，生死學)











